Doğan Kardeş

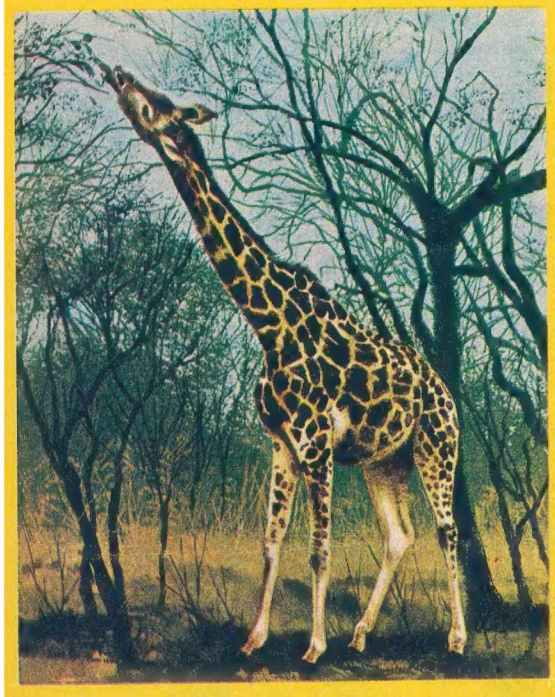
SAYI 44 29 EKİM 1973 125 KURUŞ

Cumhuriyetimizin
50. Yılı
Hepimize
Kutlu Olsun

SUZİ'NİN ZOR GÜNLERİ

ÖZET: Suzi, çok iyi tenis oynayan bir kızdır, onun bu yeteneğini keşfeden dünyaca ünlü tenisçi çift, pasaklı bir kadın olan annesi Doris'den, birçok güçlüklerle Suzi'yi kendi yanlarına göndermesini isterler.

ARKASI VAR



EN UZUN BOYUNLU VE BACAKLI HAYVAN

40 milyon yıl önce bütün dünya ormanlarında dolaşan bu acaip hayvan, hepimizin bildiği zürafadır. Taş devrinin mağara adamlarının ilgi ve dikkatini çekmiş, kayalara resmi çizilmiştir. Eski Mısır'da da boyayla resimleri yapılmıştır.

Memeli hayvanların en uzun, büyük baş hayvanların ve geyiğin geniş getiren kuzeni olan zürafanın acaip görünüşü çoğu zaman insanlar için bir eğlence kaynağı olmuştur. Yüzyıllar önce yaşayan Romalılar zürafayı deve, leopar karışımı garip bir hayvan olarak kabul ederler ve arenalarda halka gösterirlerdi. Öte yanda M.S. 3. ve 4. yüzyıllarda Bizans İmparatoruna Mısır'dan en iyi cins zürafalar yollanmıştı. Avrupa'da zürafanın ilk kez görülmesi ise 1820'lere rastlar.

1414 de Ming Hanedanı zamanında Çin'e Doğu Afrika'dan getirilen bu hayvan orada büyük bir heyecan yaratmıştı. Çinliler zürafanın mitolojik canavarları olan «kilin»in kılığına girmiş bir iyilik sembolü olduğuna inanmışlardı.

Böyle bir tarihçeyle zürafa tabiatın ilginç bir yaratığı ve aynı zamanda yabanî hayvanların en kolay ve çabuk tanınanıdır.

Çağımızın biologları boynundan çok bacaklarının uzunluğunu en acaip özelliği olarak kabul etmektedirler. En son görüşlerden biri bu uzun bacakların boyundan daha önce, mimoza ve akasya ağaçlarının yüksekteki yapraklarına yetişebilmesi için geliştiğidir. Fakat ormanları bırakarak, bugünkü yurdu olan Afrika'nın ovalarında niye karar kıldığı hâlâ anlaşılamamıştır.

Boynunun uzaması ise içme ihtiyacının bir sonucudur. Uzun boynuna rağmen, su içerken yine de ön ayaklarını iki yana açmak zorunda kalır.

Zürafanın en büyük düşmanları aslanlar ve insanlardır. Çok akıllı ve kuvvetli olan bu iki düşman yine de zürafanın neslini tüketememiştir. Başındaki iki küçük boynuzu kendini korumak için nadiren kullanır. Esas kozu adımlarının büyüklüğüdür ve saatte 30 mil hızla koşabilir. Ayrıca yavrularını korumak için canavar kesilen bir dişi zürafanın saldırgan bir aslanı attığı çiftelerle öldürdüğü de görülmüştür.

İnsanlar ise bu hayvanı başlangıçta etini yemek için, daha sonraları korktukları için öldürmüşlerdir. Bugün ise yabanî hayvan avcıları eğlence için zürafa avına çıkmaktadırlar.

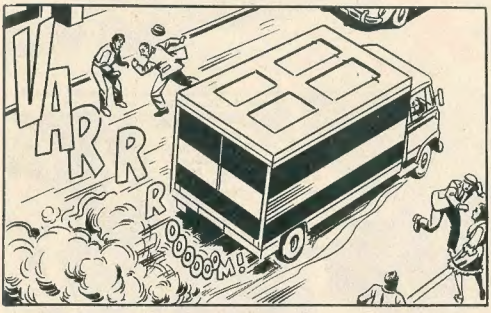
40 milyon yıl önce bütün dünya ormanlarında dolaşan zürafa, bugün sadece Doğu ve Orta Afrika'nın sıcak ve tozlu ovalarında Millî Parkların emniyeti içinde sessiz yaşamaktadır. O kadar sessiz bir hayvandır ki bilhassa hayvanat bahçelerindeki zürafaların ses çıkardığı nadiren duyulur.

Üzeri ağ gibi çizgilerle örtülü, derisinin rengi son derece güzel olan zürafa, boynunun uzunluğuna rağmen su içmek için arka ayaklarından daha uzun olan ön ayaklarını iki yana açmak zorundadır.

Kartal Göz

TOMİ HİÇBİR ŞEY DÜŞÜNMEDEN BANKANIN ADAMLARININ YARDIMINA KOŞTU. ZAVALLI NÖBETÇİLER AZILI SOYGUNCULARIN ELİNDE İYİCE HIRPALANMIŞLARDI. TOMİ O TARAFA DOĞRU KOŞMAYA BAŞLADIĞI ZAMAN BANKA NÖBETÇİLERİNDEN HİÇ BİRİ SOYGUNA ENGEL OLABİLECEK DURUMDA DEĞİLDİ... SOYGUNCULAR, ELLERİNDEKİ SOPALARLA NÖBETÇİLERİ SAF DIŞI EDİYORLARDI...

ÖZET: On yaşında bir öğrenci olan Tomi, son derece keskin gözlüdür. Bu yüzden arkadaşları ona Kartal Göz adını takmışlardır. Bir gün okul dönüşünde, bir bankanın soyulmak üzere olduğunu görür ve harekete geçer.



TOMİ'NİN KURTULMA ÇARESİ BULABİLECEĞİNİ SANIYOR MUSUNUZ? BİZ ONUN ÇOK ZEKİ OLDUĞUNU BİLİYORUZ. AMA HAYDUTLAR DA OLDUKÇA TEHLİKELİ. BAKALIM KARTAL GÖZ BU AZILI HAYDUTLARDAN KURTULABİLECEK Mİ?

ARKASI VAR

ZERO-X

PROFESÖR KARL VİNER, DÜNYAYI HAVAYA UÇURACAK BİR ATOM REAKTÖRÜNÜ ÇALIŞTIRARAK DÜNYADAN AYRILMIŞTI. ZERO X EKİBİ ONU BULDU, AMA VİNER İNTİHARI TERCİH ETTİ...

AHH...

PROFESÖR BOŞLUKTA UÇUYORDU...

BU İNTİHARIN ANLAMINI BİLİYORSUN, DEĞİL Mİ PAUL?

VİNERİN ÖLÜMÜ DÜNYANIN SONUDUR

DÜNYANIN SONUNA SADECE O ENGEL OLABİLİRDİ!

BİR YANARDAĞIN ALTINDAKİ REAKTÖR BU SIRADA ÇALIŞIYORDU.

ALTI GÜN SONRA LAVLAR REAKTÖRÜ TAMAMEN KAPLAYACAKTI...

HEMEN DÜNYAYA DÖNÜP REAKTÖRÜ DURDURMALIYIZ GREG!

ORAYA DÖNMEDEN ÖNCE BİZİM İÇİN YAPACAK İŞLERİNİZ VAR...

ÖNCE BİZE YARDIM EDECEKSİNİZ...

BİR AN ÖNCE GİTMELİYİZ... DÜNYA TEHLİKEDE

İMKÂNSIZ BU...

LİNKTAN BİR ŞEYLER OLUYOR!

GELECEK HAFTA: LİNKTANLAR ÖLÜRSE NE OLACAK ?

Cumhuriyetimiz 50 Yaşında

50. YIL MARŞI

Müjdeler var yurdumun toprağına taşına
Erdi Cumhuriyetim elli şeref yaşına
Bu rüzgârla şahlanmış dalga dalga bayrağım,
Başka bir tuğ yaraşmaz Türk'ün özgür başına

Cumhuriyet, özgürlük, insanca varlık yolu,
Atatürk'ün çizdiği çağdaş uygarlık yolu..

Yılları bir çığ gibi aşarak hafta hafta,
Koşuyoruz durmadan kadın - erkek bir safta..
Elimizde meşale, ilke ilke Atatürk
Işıklarla donattık ülkeyi her tarafta

Cumhuriyet, özgürlük, insanca varlık yolu,
Atatürk'ün çizdiği çağdaş uygarlık yolu..

Aynı kandan feyz alır bunca toprak, bunca taş..
Kılıç tutan bilekler, verdi sabanla savaş
Tekniğin dev nabzında her adım, her dakika
Çarklarda ayni tempo, yüreklerde ayni marş..

Cumhuriyet, özgürlük, insanca varlık yolu,
Atatürk'ün çizdiği çağdaş uygarlık yolu..

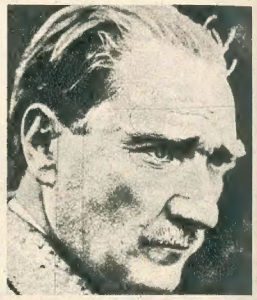
Biz yürekten bağlıyız elli yıldır bu yola,
«Yurtta barış» ilk hedef, «Cihanda barış» parola
Koparamaz hiç bir güç bizi millî birlikten,
Atamızın izinde koşuyoruz kol kola..

Cumhuriyet, özgürlük, insanca varlık yolu,
Atatürk'ün çizdiği çağdaş uygarlık yolu..

Yaşasın hür ulusum, soylu gencim, benliğim
Yaşasın şanlı ordum, sarsılmaz güvenliğim
Ersin elli yıllarım nice mutlu çağlara,
Örnek olsun cihana devletim, düzenliğim..

Cumhuriyet, özgürlük, insanca varlık yolu,
Atatürk'ün çizdiği çağdaş uygarlık yolu..

BEKİR SITKI ERDOĞAN



ATATÜRK DİYOR Kİ

● Ey Türk Gençliği, Birinci Vazifen, Türk İstiklâlini, Türk Cumhuriyeti'ni ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

● Az zamanda çok ve büyük işler yaptık, temeli Türk kahramanlığı ve yüksek Türk kültürü olan Türkiye Cumhuriyetidir.

● Türk milleti çalışkandır. Türk milleti zekidir. Çünkü Türk milleti millî birlik ve beraberlikle güçlükleri yenmesini bilmiştir. Çünkü Türk milletinin yürümekte olduğu terakki ve medeniyet yolunda elinde ve kafasında tuttuğu meşale müspet ilimdir.

● Asla şüphem yoktur ki, Türklüğün unutulmuş medenî vasfı ve büyük medenî kabiliyeti, bundan sonraki inkişafıyla, âtinin yüksek medeniyet ufkunda yeni bir güneş gibi doğacaktır.

● Hatt-ı müdafaa yoktur, sath-ı müdafaa vardır. O satıh, bütün vatandır. Vatanın her karış toprağı, vatanın kanıyla ıslanmadıkça terk olunmaz.

● Bugün vatanımızda bir millî kudret varsa o cereyan, felâketlerden ders alan milletin kalp ve dimağından doğmuştur.

ATATÜRK'ÜN BAŞKA BİR YÖNÜ

Ulu önder, Atatürk'ün belki de hiç bilmediğiniz bir yönü de şairliğidir. Örnek olarak bulabildiğimiz şu şiiri eline bir kâğıt alarak bir anda yazıvermiştir. Şiirlerinde derin vatanseverliği ve insanlık anlayışı görülen Atatürk'ün değerli hatıralarından biri olan (OĞUZOĞULLARI)nı aşığda veriyoruz.

OĞUZOĞULLARI

Asyanın ortasında
Oğuzoğulları
Avrupa'nın Alplerinde
Oğuz torunları
Doğudan çıkan biz, batıdan
yine biz
Nerede olsa, ne olsa kendimizi
biliriz.
Hep insanlar kendilerini
bilseler,
Bilinir o zamanki hep biziz.
Türk sadece bir milletin adı
değildir.
Ey birbirine diş bileyen
yığınlar,
Ey yığın yığın insan gafletleri
Yırtılmış gözlerdeki gafletten
perde,
Dünya o zaman görecek
hakikat nerede?

İKİ BAYRAM BİR ARADA

Aranızda Sizlerle

Bu sayımızda sizler için yepyeni bir köşe açtık sevgili çocuklar. Bundan böyle bu köşemizde dertleşip, bu köşemizde sevinçlerimizi paylaşacağız. Bugün mutlu bir rastlantı sonucu iki bayramı bir arada kutluyoruz. Hepimiz sabah sabah kalkıp, en yeni giysilerimizi giydik... İçimizde garip bir heyecan var, ama bugünkü heyecanımız diğer bayram günleri duyduğumuz heyecanlardan çok farklı... Bir an önce sokağa fırlayıp, caddeleri dolduran kalabalığın arasına karışmak için can atıyoruz. Evet, bugün Şeker Bayramı'nın ikinci günü ve Büyük Cumhuriyetimizin kuruluşunun ellinci yıldönümü. Ulu Önder Atatürk'ün, Türk egemenliğini dünyaya tanıttığı günün üstünden tam elli yıl geçti. Her günü, büyük aşamalarla geçen bu elli yıla, birlikte, el ele vererek daha pek çok elli yıl ekleyeceğiz.

Hepinizin bayramlarını kutlarken, dileğimiz daha çok çalışarak Atamıza ve Milletimize yararlı bir insan olmanız.

Hoşça kalın.
NUR İÇÖZÜ

CUMHURİYETİMİZİN 150. YILDÖNÜMÜNE KADAR DÜNYA BİLİM VE TEKNOLOJİ ALANINDA NELER OLACAK?

Son aylarda çeşitli milletlerden bilim adamlarına, bugün ile 2073 yılı arasında ne gibi ilerlemeler olacağı sorulmuş, şimdiki halde imkânsız gibi görülen bazı başarıların elde edilebileceği cevabı alınmıştır. Cumhuriyetimizin ellinci yılını kutlarken, ilerki yıllarda ne gibi gelişmelerin olacağı akılları kurcalıyor. Önümüzdeki yüz yıl içinde yapılacak araştırma ve çalışmaların hızına göre ne gibi aralarla neler görülecek acaba?

YIL 1978 (Türkiye Cumhuriyeti'nin 55. yıldönümü): İçersinde insan bulunan uzay gemileri Merih ve Venüs gezegenlerinin yörüngesine girebilecekler.

1982 (Cumhuriyetimizin 59. yıldönümü): Operatörler hastalara insan eliyle yapılmış kalp ve karaciğer takabilecekler.

1989 (66. yıldönümü): Laboratuvarlarda ilkel canlılar meydana getirilebilecek.

1990 (67. yıldönümü): Dünyanın her yerinde meteorolojik duruma hâkim olunacak, hava değişimleri kontrol edilebilecek.

2000 (77. yıldönümü): Her evin mükemmel bir elektronik gazetesi olabilecek.

2007 (84. yıldönümü): Uzuvlarından birini kaybeden insanın vücudunda o uzuv yeniden üretilebilecek.

2050 (127. yıldönümü): Erkek ve kadınların ömrü en az elli yıl uzatılacak.

2060 (137. yıldönümü): Bir kısım maymunlar fabrikalarda işçi olarak çalışacak şekilde eğitilmiş olacak.

2073 (150. yıldönümü): İnsanlar yer çekimi gücünü kontrol altına almayı öğrenmiş olacaklar; bundan belli endüstri kollarında faydalanacaklardır.

İşte yukarıdaki soruya verilen çeşitli cevaplar. Tabii ki teknik gelişmeler bu kadarla kalacak değil, bunlar yalnızca ilk akla gelen maddeler.

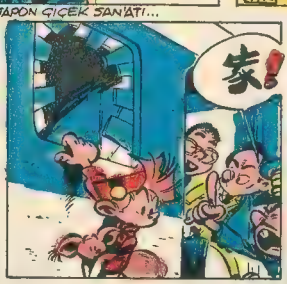
SİPRU

Tontü için az

şeker

ÖZET : Sipru kendisine verilen mantarı korumakla görevlidir. Faket bilgin onlara bir oyun yapar ve boş kutuyu verir. Sipru'yla arkadaşı boş kutu için haydutlarla boğuşur. Fanto denize düşer. Ama kurtulur

* JAPON ÇİÇEK SANATI...



ARKASI VAR

Tarzan

1

ORMANLAR HÂKİMİ TARZAN NEŞE İÇİNDE GEZİNİYORDU.

DERKEN MODERN SİLÂHLARLA DONATILMIŞ BİR TAKIM YERLİLERİN İPLERİNDEN TUTTUKLARI PANTERLERLE YAKLAŞTIĞINI GÖRDÜ.

ADAMLAR BİR AN DURUP GÖZLERİNİ BİR NOKTAYA DİKTİLER.

PANTERLER İLERDEKİ CEYLÂNLARIN ÜZERİNE SALDIRDI...

DERKEN BİR KÜKREME DUYULDU. BİR ASLAN, PANTERLERİN ETRAFINI ÇEVİRDİĞİNİ GÖRÜNCE ŞAŞIRMIŞTI...

ONLARI ÜRKÜTMEK İÇİN UZUN UZUN KÜKREDİ...
GROVVVVV... GRRRR...! GRORRRR...!

FAKAT PANTERLER ÇEMBERİ GİTGİDE DARALTIYORLARDI...

BU SIRADA YERLİ AVCILAR DA ONLARA DOĞRU KOŞTU...

ASLAN ÇEVRESİNİ SARAN PANTERLERLE BAŞEDEMEYECEĞİNİ ANLAYINCA KAÇMAYI DENEDİ.

O ANDA ORMANIN SESSİZLİĞİNİ TÜFEK PATLAYIŞLARI BOZDU...

ZAVALLI ORMANLAR HÂKİMİ BİR ANDA YERE YUVARLANDI...

YİYECEK TEMİN ETMEK İÇİN AVLANMADIKLARI MUHAKKAK...

ÖYLE OLSAYDI ASLAN YERİNE CEYLAN VURURLARDI...

GAYELERİ NE ACABA? NEREYE GİDİYORLAR?

PATRONUMUZ BEYAZ ŞEF BU ASLAN İÇİN BİZE İYİ PARA VERİR...
BEYAZ ŞEF DE, DOSTLARI DA BU ASLANA ÇOK SEVİNECEKLER.
PEŞLERİNİ BIRAKMAYACAĞIM.
ZENCİLER ORMANIN DERİNLİKLERİNE DOĞRU İLERİLEDİLER...
TARZAN DA PEŞLERİNDEYDİ...
AZ SONRA
GARİP ŞEY... ŞİMDİYE KADAR GÖRMEDİĞİM BİR MALİKÂNE...
BURADA YABANCI KİŞİLER OTURUYOR DEMEK Kİ...
PARMAKLIKLARDAN GEÇMEK KOLAY...
BU DA NE ?.. KÖMÜRLEŞMİŞ HAYVAN CESETLERİ!
DEMEK Kİ PARMAKLIKLAR ELEKTRİKLİ... ŞİMDİ İÇERİ NASIL GİRECEĞİM ?
TEK ŞANSIM VAR, O DA BU KUŞLAR GİBİ UÇMAK...
ŞU AĞACA KEMENT ATIP PARMAKLIKLARI HAVADAN AŞABİLİRİM...
HAYDİ BAKALIM!
TAMAM, BAŞARDIM!

Cumhuriyetin 50. Yılında Avrupa ile Asya'yı Birleştirdik

Üç yıldır geceli gündüzlü çalışılan Boğaziçi asma köprüsü de Cumhuriyetin 50. yılına yetişti. Şimdi Avrupada çevre yolunu izleyerek Ortaköye gelen bir adam karşı yakaya geçmek için bu köprünün üzerinden geçerek Asya'ya ayak basıyor.

İki bin küsür yıldan beri buna heves eden nice insanlar gelip geçmiş bu yer yüzünden.

Vaktiyle bir iç deniz olan Karadeniz'in suları şiddetli bir depprem sonucu açılan Boğaz'dan girmiş, Marmara'yı kaplamıştı. Sonra Akdeniz'e karışmıştı. Boğaz da böyle meydana gelmişti. Gelmişti ama toprak ikiye bölünmüş, Avrupa bir yanda, Asya bir yanda kalmıştı.

Milattan 600 yıl önce Pers Kralı Dârâ, Elenleri ortadan kaldırmak için onların sitelerini almayı düşünmüştü. Bu amaçla yola çıkmış, fakat bugün Anadolu Hisarının bulunduğu yere gelince karşısında Boğaz'ın sularını bulmuştu. Dârâ, danışmanlarından birinin verdiği fikir üzerine salları birbirine bağlatarak bir köprü kurmuş, seksen bin kişilik ordusunu geçirmiştir.

Böylece Milattan önce 511 yılında iki kıta arasında ilk bağlantı kurulmuş oluyordu.

On altıncı yüzyılda Boğaz'da bir köprü kurulması düşünülmüştür. Projesini ünlü İtalyan ressamı Leonardo Da Vinci hazırlamıştı. Eğer kabul edilseydi, bu, açılır kapanır bir köprü olacaktı. Ne çare ki devrin padişahı bu projeyi benimsememiş.

1900 yılında Almanlar Boğaz'da bir köprü kurmayı önermişlerdi. Üzeri cami modelleriyle süslenecek olan bu köprü şimdiki Rumeli Hisarı ile Anadolu Hisarı arasında yapılacaktı. Ondan da o zamanın padişahı vaz geçmiştir.

Avrupa ile Asya'yı bağlamak için Amerikalı bir mühendis de bir su-altı tüneli yapılmasını düşünmüş, kabul edilmemişti.

Derken Cumhuriyet devri açıldı.

1936 yılında Sultanahmet ile Salacak arasını birbirine bağlayacak olan bir köprü yapılması istenmiş, nedense mümkün olmamıştır.

Fakat yıllarca bu köprünün hasreti çekilmiştir.

Nihayet Avrupa ile Asya'yı bir asma köprü ile bağlamak, Cumhuriyet'in 50. yılına nasip olmuştur.

ÇOCUKSUZLAR

Yazan: Kemalettin TUĞCU 13

ÖZET: Tarık'ın annesi hastalanınca babası onu Avrupaya tedaviye götürür, Tarıkı'da avukat arkadaşının yanına bırakır, fakat avukat seyahate çıkacağından küçük çocuğu Kısıklı'daki babasının amcasına götürür. Burada yaşayan yaşlı karı-koca çocuklardan hoşlanmamaktadır. Zamanla meydana gelen olaylar bu iki yaşlı insanı Tarık'a alıştırır. Yardıma ve insanları sevmeye başlarlar. Avrupa'dan gelen mektup hepsini sevindirir. Böylece köşke bir hareket gelir.

Bir sabah bahçede otururken kapıdan bir ses geldi:

— «Postaaa!»

Muammer Bey başını çevirdi:

— «Hayırdır inşallah!» dedi. «Bu da nereden çıktı.»

Ben koştum, postacının verdiği mektubu aldım. Üzeri amcama yazılmıştı: «Sayın Muammer Altan.»

Pulundan, arkasındaki yazıdan babamdan geldiğini anladım. Amca zarfı evirip çevirdi ve:

— «İngiltere'den,» dedi. «Ama sana değil, bana yazılmış Tarık. Aç bakalım şunu. Biraz çabuk ol da oku.»

Zarfı açtım. Mihriban hanım bana doğru eğilmişti. Muammer Bey de elini kulağına dayamış, dinliyordu. Mektubu okumağa başladım:

— «Pek muhterem yengem ve amcacığım, sizden utandığım için bir türlü mektup yazamadım. Nihayet Dilara bana darıldı...»

Amcam telâşla:

— «Dilâra kim?» diye sordu.

Mihriban hanım:

— «Ayol bilmiyor musun?» dedi. «Tarık'ın anası işte.»

— «Ne bileyim hanım. Unutmuşum. Tarık oku oğlum.»

— «Evet muhterem amcam, utana utana size teşekkür ediyorum. Bu iyiliğiniz bir kuru teşekkürle ödenemez. Zaten ömrümün sonuna kadar da ödeyemem. Size olanları anlatayım da çektiğim sıkıntının ne olduğunu öğrenip bana hak veriniz. Efendim, elimde avucumda bir şey kalmayınca sağda solda iş aramaya başladım. Vatandaşımızdır diye burada bir lokanta işleten Panayot ustaya da işi anlattım. Sözde bana iyilik etmek için lokantanın mutfağına aldı. Sabahtan akşama kadar da bulaşık yıka, ortalık temizle, lokantayı sil, süpür. Verdiği para da haftada bizim para ile yüz lira. Ama ne yapayım ki bir Türk olduğum, çalışmağa hakkım olmadığı için kimse iş vermiyor. Bizim memleketimizde hangi kapıyı çalsanız yardım ederler. Burada öyle şey yok. Buz gibi soğuk, çatık kaşlı, donuk insanlar. Hasta karımla bir odaya tıkıldık. Haftada beş doları pansiyon sahibi kadına vermek lâzım. Kalan otuz lira ile yer misiniz, içer misiniz, yoksa ilâç masrafına mı yetiştirirsiniz.»

Muammer Bey:

— «Hanım bak sen şu çocuğun çektiği sıkıntıya,» dedi.

Yenge: «Çok çekmiş,» dedi. «Oku Tarık, oku bakalım, baban daha ne yazmış.»

Okumaya devam ettim:

— «Hiç beklemediğim bir sırada buradaki banka şubesinden beni çağırmışlar. Panayot ustadan güçlükle izin alabildim. Üstüm başım yağ kokuyor, elbisem leke içinde. Saçlarım uzamış, pasaportumdaki resme bile benzemiyorum. Her ne ise memurları güçlükle inandırdım. Bana çıkarıp beş bin doları verdiler. Bunun sizin tarafınızdan gönderildiğini öğrenmiştim. Yolda ağlıyordum. Lokantaya gittim. Panayot usta geç kaldığım için beni azarladı. O zaman canıma yetmişti: «Bugüne kadar bana iyilik ettin, teşekkür ederim, ama artık çalışamıyacağım. Bana müsaade et,» dedim. Telâşlandı. «Bre kuzum, burası Türkiya değil. Açlıktan nefesin kokuyor, çıkarsan bir daha almam.» «Ben artık çalışmayacağım,» dedim.

Panayot: «Sürünecek misin?» diye bağırdı.

Ben: «Hayır, dedim, bir amcam var. Ondan rica ettim, bana para yollamış,» diye cevap verdim.

«Hazır para çabuk tükenir. Ben sana haftada iki yüz kâğıt vereyim, haydi gönlün olsun.»

Ben: «Panayot Efendi, ben memleketimde hatırı sayılır bir memur insandım. Benim kibrim yoktur. Kimseye yük olmak istemem. Rencberlik de yaparım. Ama kendisini rahatsız etmemek için amcama halimi yazmamıştım. Şimdi duymuş, burada kaldığım kadar karıma bana yetecek parayı yollamış, yol parası da hazır. Türkiye'ye dönünce Allah kerim.»

Panayot: «Buradaki işleri yüzüstü bırakırsın ha? Şikâyet yapacağım.»

— «Hiç durma. Sen bir garsona bana verdiğin paranın dört katını veriyorsun. Hem de beni mutfağa tıkıp kaçak çalıştırdın. Kime şikâyet edersen et.»

Panayot: «Ben yapmışım sana bir eyilik, böyle mi karşılık vereceksin?»

— «Sen şikâyet edersen ben de vereceğim cevabı bilirim. Ama yine seni iyilikle hatırlıyacağım. Allah senden razı olsun.»

Böylece Panayot'tan ayrıl-

Tarık babasından gelen mektubu postacıdan alırken, heyecandan ellerinin titremesine mani olamıyordu.

dım. İlk işim bir mağazaya giderek hazır bir takım elbise ile çamaşır filan almak oldu. Pansiyona koştum. Allah sizi inandırsın pansiyoncu kadını Dilâra ile münakaşa ederken gördüm. Haftada bizim paramızla yüz lira istiyormuş.»

«Dilâra'ya: Sen üzülme, dedim. Biz de ilk geldiğimizde kaldığımız otele gideriz.» Karım zaten zayıf ve bakımsız. Beni çektiğim sıkıntıdan çıldırmış sanmıştı. Ama elbisemi değiştim, mükemmel giyindim. Bavulumuzu aldık, otele çıktık. Otele de saatimi rehin bırakmıştım. Kalan borcumu saydım. Bir oda istedim. Banyolu bir oda verdiler. Oraya yerleştik.»

Gözlerim yaşla dolmuştu. Mektubu bırakıp önce Muammer Beyin, sonra Mihriban Hanımın boyunlarına sarıldım. Onların yüzlerinden öptüm.

Onları hayatlarında benim kadar yetişmiş bir çocuk hiç öpmemişti. Zaten başkalarını sevmeyi, sevilmeyi unutmuşlardı. İkisi de kıpkırmızı kesilmişlerdi. Ben:

— «Allah size uzun ömürler versin,» dedim.

Muammer Beyle Mihriban Hanım kıpkırmızı olmuş, önlerine bakıyorlardı. Amcam yutkunarak:

— «Oku oğlum, oku,» dedi.

Yengem gizlice elini yüzüne götürdü ve yüzündeki yaşları gizlice sildi. Ben okumaya devam ettim:

— «Muhterem Amcam ve Yengem. Sizlere karşı kusurumuz çok. Babam anam öldüyse siz vardınız. Ama ben kıymetinizi bilemedim. Ziyaretinize gelip evlâtlık vazifemi yapamadım.»

Amcam elini masaya vurdu:

— «Biz yaptık mı sanki?» diye bağırdı. «Ne zaman gelse evde yok dedirttik. Kimdi geleri, yedi kat el mi?»

Mihriban Hanım:

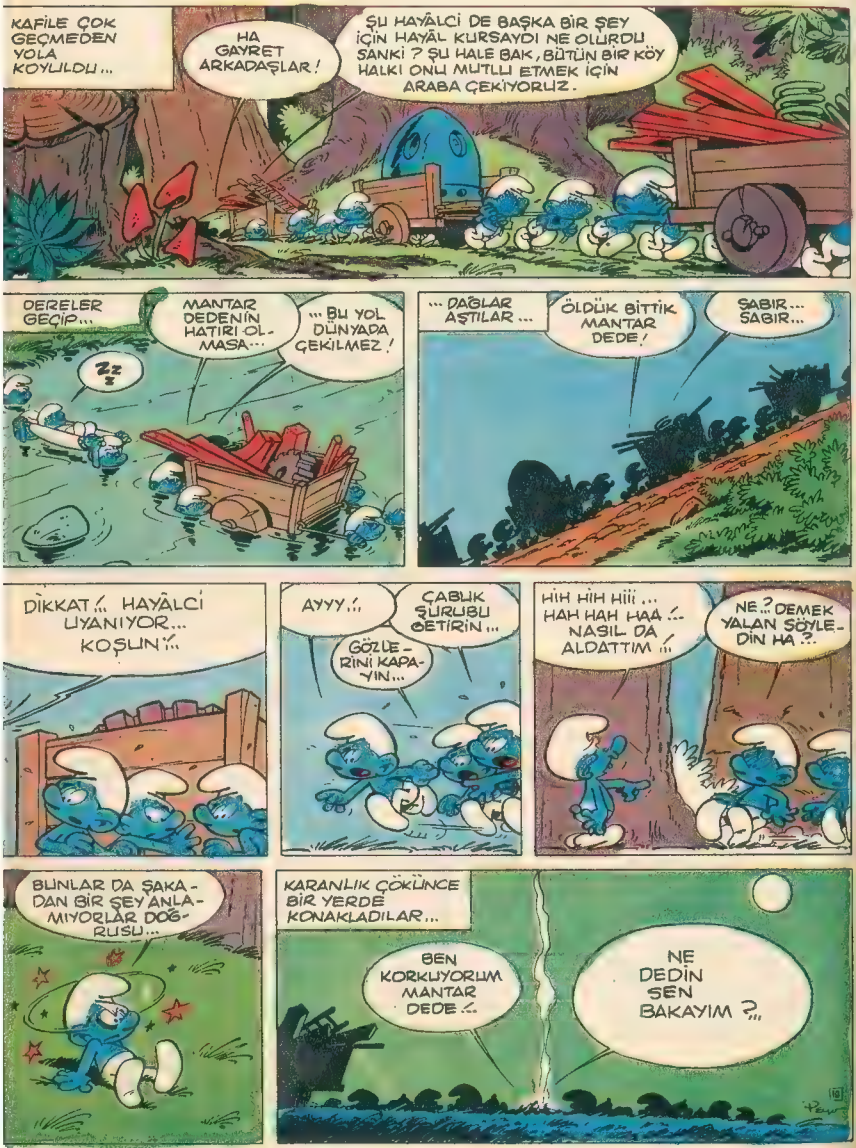
— «Bey, bey,» diye seslendi. «Yaşlı adamsın, üzme kendini.»

Muammer Bey:

— «Hanım,» dedi. «Haydi ben kötü adamım, ama kardeşçiğimin, Muhtar'ın suçu neydi? Neye kavga ettim, onu kovmaktan beter ettim? Demek ben fena adammışım. Allah bize evlât vermediyse suç Muhtar'ın mıydı? Ama çektik işte cezamızı, dünyaya küstük.»

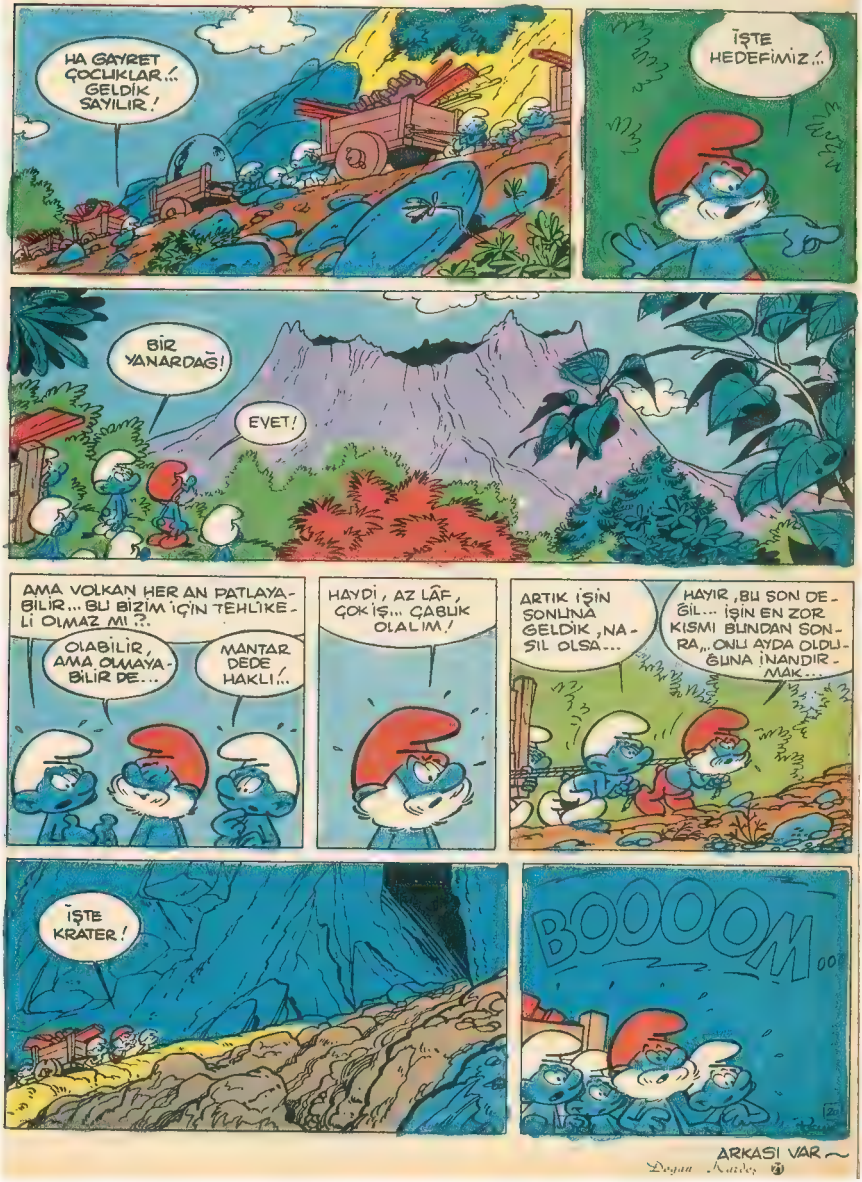
(Devamı var)

MANTAR CÜCELERİNİN UZAY



MACERASI

ÖZET: Hayalci'nin aya gitme isteğini bilen arkadaşları, onun hayal kırıklığına uğramasını önlemek için elbirliğiyle bir plan yapıp onu uygularlar.



ARKASI VAR

29 EKİM

29 Ekim'de
Gelen, en büyük bayram.
Cumhuriyetimizin
Ellinci yılı tamam.

Sanki bütün bir dünya
Bizi kutluyor bugün.
Cumhuriyetle yarım
Asır doluyor bugün.

Bakın! İçimizdeler,
Önceleri bilenler.
Başlarına fes, hem de
Kara çarşaf giyenler.

Taylan'ın ninesiyle,
Dedesi o günleri
Anlatırken dedik ki:
Biz çok kalmışız geri.

Taylan :
Bu bayram, bayramların
En mutlusu olacak.
Çünkü Cumhuriyetin
Elli yılı dolacak.

Bugün hür, egemeniz
Eriştik özgürlüğe.
Öyle mutluyuz ki biz
Sığmayız yere, göğe.

Gitmişken elimizden
Egemenlik, uygarlık,
Devrimler yaratarak
Her hakkı geri aldık.

Elli yıl öncesini
Okuyor, duyuyorum.
Siz de anlatın dede,
Çok merak ediyorum.

Dede:
Cumhuriyetle ulus
Rahat günlere erdi.
Bu yönetim Türk'lere
Özgür bir yaşam verdi.

Biz, sizler gibi uygar
Okulda okumazdık.
Güzel ve kolay Türkçe
İle yazı yazmazdık.

Yerlerde çömelerek
Oturup, ders dinlerdik.
Arap alfabesini
Günlerce ezberlerdik.

Şimdi ne Arap harfi,
Ne gülünç kılıklar var.
Kadın, erkek herkese
Halk getirdi yasalar.

Gazete, Kitap, dergi
Toplanmaz, yasaklanmaz.
Halk ve yurt yönetenler
Birbirinden saklanmaz.

Çünkü demokrasi var,
El ele bütün millet.

Herkese aynı hakkı
Tanıdı Cumhuriyet.

Nine:
Ya... O kılıklarımız
Ne rahatsız, gülünçtü!
Yüz, göz kapalı gezmek
Bir bilseniz ne güçtü.

Bir geri kafalılık
Sarmıştı ülkemizi
Yasaklara uyarak
Kesmiştik sesimizi.

Kültürümüz de geri
Kaldı bu düşünceden.
Erkek okurken, kadın
Evde otursun neden?

Devrimlerin kadına
Verdiği haklar büyük.
Uygarlığı yeniden
Bize veren Atatürk.

Kültürde, kıyafette,
Sosyal alanda hürüz.
Dünya kadınlarından
Bugün daha üstünüz.

Dede:
Yaptığımız devrimler,
Övülmeye çok değer.
Yazı, şapka, kıyafet
Yasalar değiştiler.

Sanatın her dalında
Üstün düzeye vardık.
Tüm eski eserleri,
Anıtları onardık.

Bucaklarda, köylerde
Şimdi okul, yol, su var.
Elbet Cumhuriyeti
Türk olan candan kutlar.

Taylan:
Gün geçtikçe daha da
Uygar yaşayacağız.
Çağımızda en mutlu
Ülke biz olacağız.

Kavuşsun Cumhuriyet
Nice 50 yıllara,
Türk gençliği Ata'mın
İzinde sıra sıra.

Dünya durdukça her yıl,
Bu bayram kutlanacak
Türk ulusu sevgiyle
Atatürk'ü anacak.

Vefa Çağan

® Doğan Kardeş

Cumhuriyetimizin 50. Yılında Hediye Yağmuru!

Cumhuriyetimizin elliinci yılında herkes bir sevinç içinde... Ama Doğan Kardeş okuyularımın sevinci herkesten fazla... Çünkü Doğan Kardeş, bu sayımızda gerçek hediyeler dağıtıyor... Uzun süreden beri merakla beklenen futuramın yıldızlarımız belli oldu... Finale kalan altı okuyucumuzla, derece alan diğer yıldızlarımıza birbirinden güzel hediyeler dağıtıyoruz. Birinci olan yıldızlarımız altın, ikinci ve üçüncü olan yıldızlarımız gümüş birer künyeyle bu günü daima hatırlayacaklar. Finale kalan diğer yıldızlarımız ise hatıra armağanı olarak birer ansiklopedi alacaklar.

Elliinci yılı, en iyi şekilde şürleştiren ve resim halinde ortaya koyan diğer okuyucularımızın birbirinden güzel armağanlarını da önümüzdeki günlerde dağıtmaya başlayacağız.

Çocuk Kulübümüz, yeni yılda çok daha güzel ve cazip hediyelerle karşınıza çıkıyor. Kulübümüze henüz üye olamadınızsa, kupon toplamakta acele edin. 30. sayfamızda çıkan kuponların sırayla onikisini toplayıp bize yollamanız, üye olabilmeniz için yeterlidir.

altın ayaklar çiftliği ❶

Taht Peşinde

ALTINAYAKLAR ÇİFTLİĞİNDE İŞLER ZAMAN ZAMAN ZORLAŞIYORDU. BAZEN EN İYİ HUYLU ATIN BİLE HUY DEĞİŞTİRDİĞİ OLUYOR, ZAVALLI BAKICILAR SAATLERCE O ATLA UĞRAŞIYORLARDI. O GÜN DE ATEŞ HUYSUZLAŞMIŞTI.

HOP HOP HOP... NE OLUYOR KIZIM?

KOŞ DA YARDIM ET... ÇILGINA DÖN. DÜ. BİR TÜRLÜ ZAPTEDEMİYORUZ.

ATEŞ.. DURSANA YERİNDE... NE OLDU SANA?

AHIRA GİRMEK İSTEMİYOR.. GEÇİCİ AHIRA ALALIM.

DİKKAT ET RON. DİNAMİT GİBİ...

ATI ZORLUKLA GEÇİCİ AHIRA SOKABİLDİLER...

BURADA DURURSA BELKİ BİRAZ ŞAKİNLEŞİR. YABANİLİĞİNİ ALTETMEK İÇİN ÜSTÜNE BİNMEK LAZIM...

HAYYT.. NE GÜZEL.. TIPKI KOVBOY FİLİMLERİNDEKİ GİBİ..

ONU DURDURMAK İMKÂNSIZDI...

AMA FİLİM ÇEVİRMİYORUZ, SEN DE RİNGO DEĞİLSİN..

NE DEMEK, YANİ? ATEŞ'İ ŞAKİNLEŞTİREMEZ MİYİM?

HAYDİ... YİPPİİİ... AŞLANIM BENİM...

HAYIR BAKAMAM!

Berken.

AHHH!..

ÇİFTELEMEDEN ATI DURDURMALIYIZ...

GELECEK HAFTA: SVİNFORD KOLEJİNİN YENİ ZİYARETÇİLERİ.

Ellinci Yıl Şiir Yarışmasında

Yarışmamızın sonunda birinci olan Sedef Ölçer, 19 nisan 1961'de Washington' da doğmuş, Ergenekon ilkokulu'nu bitirdikten sonra, Mimar Kemal Ortaokulu'na başlamış. Halen orta ikiye giden Sedef iki dönemde de iftihar listesine geçmiş. İlkokulda yavrukurt olarak kamplara katılan, boş zamanlarında bale, folklor, metodlu jimnastik çalışan Sedef aynı zamanda da okulun folklor ekibinde. Bunların yanı sıra klasik gitara da meraklı olan Sedef, aynı zamanda şiir yazmayı çok seviyor.

BANA GÖRE

Bana Cumhuriyet nedir? deseler
Bir cevap veremem.
Bana göre Cumhuriyet
Yurdumun sönmez meşalesidir.

Bana «Atatürk'ü anlat» deseler
Düşünür, düşünürüm, bir şey diyemem;
Benim için Atatürk
İyilikle dolu her şeydir,

Bana Cumhuriyet'i sorsalar
Şaşırır kalırım,
Yalnız bir şey var bildiğim:
Sonsuzluğa kadar, eminim,
Yaşayacak Türkiye Cumhuriyetim...

SEDEF ÖLÇER Mimar Kemal Ortaokulu öğrencisi ANKARA

Yarışma ikincimiz

CUMHURİYET BİZİM

29 Ekim 1973 bugün,
Her tarafta bir düğün;
İçimden bir ses gelir:
«Atanla öğün!»

Cumhuriyet bizim,
Atatürk bizim.
Şu yemyeşil Anadolu,
Hürriyet bizim.

Haydi gelin kardeşlerim,
Hep elele verelim.
Bir mutluluk şarkısıyla,
Tanrıya şükredelim.

YEŞİM GÖKSEL
Hakkı Cankat Sokak No. 27
Mehmetçik İlkokulu öğrencisi
GAZİANTEP

CUMHURİYETİN GETİRDİKLERİ

Atamız önder oldu,
Cumhuriyet kuruldu.
Din ve devlet işleri
Birbirinden ayrıldı.

Cumhuriyetten sonra
Kuruldu fabrikalar,
Bacasından nasıl da
Tütüyor bak dumanlar..

Eskiden yoktu araç,
Çiftçi nasıl eker, biçer?
Şimdi tarım alanında
Var traktör, döver-biçer.

Borçluyuz bunları biz
Şanlı Cumhuriyetimize,
Şu elli yıl içinde
Neler getirdi bize...

Asırlarca yaşayacak
Yüce cumhuriyetimiz,
Nice 50. Yıllara
Götüreceğiz onu biz...

E. SEDRETTİN HİNTBAHAR
Ortaokul öğrencisi (٧٥: 13)
Bayramlı - İZMİR

Yarışma üçüncümüz olan Sedrettin Hintbahar 13 yaşında Ortaokul öğrencisi. Bandırma'da doğmuş. Resim yapmayı çok seviyor.

Şimdi İzmir'de oturan Sedrettin'in en büyük tutkusunun şiir yazmak olduğunu ilâve etmeye gerek yok.

Derece Alanlar

50. YILDA CUMHURİYET

Elli yıl geçti aradan,
1923'ten bu yana;
Bu mutlu günler bir bayram
Kudretli Türk milletine.

Kavuştuk Cumhuriyet'e
29 Ekim 1923'te,
Bu mutlu günde Türkiye
Döndü bayram yerine...

Her 29 Ekim kutlanır
Cumhuriyet bayramı olarak.
50. yılda da Cumhuriyet
Coşkunca kutlanacak...

En iyi yönetim şekli
Cumhuriyet,
Biz de kavuştuk Cumhuriyete,
Cumhuriyet kutlansın,
Türkiyeye güç katsın.

CAN HIZIR
Necatibey Cad. Kozbek Apt. 47/12
Yenişehir - ANKARA

CUMHURİYET

Yıl 1923,
Bir savaş sona ermiş,
Kurtulmuş millet, fakat
Yapılacak iş daha güç.

İşte büyük Atatürk
Buna çare aradı,
Önce kovdu düşmanı
Ve kurtardı vatanı.

Sonra 29 Ekim günü
Kurdu Cumhuriyeti,
Sıra ile devrimler
Sevindirdi milleti.

Bugün ellinci yılı
Kutlarken neşeliyiz,
Nice elli yıllara
Hızla koşuyoruz biz.

SERHAN MENTEŞE
Hatay Cad. 402, Petek Apt. 6/11
Göztepe - İZMİR

50. YIL

Büyük savaşlara girdik,
Zaferlerle bitirdik.
Katlandık her türlü derde,
Kavuştuk Cumhuriyete.
Atatürk sayesinde
Devrimlere giriştik,
Gelişti toplumumuz.
Yapıldı yollar, köprüler,
Gelişti sanayiimiz,
Cumhuriyetin ellinci yılında
Sevinçliyiz hepimiz...

Ö. FEYZİ GÜRLER
Atatürk Ortaokulu öğrencisi
MANİSA

CUMHURİYET

Çetin savaşlardan sonra
Kavuştuk biz sana,
İnan ki değerin senin
Yurdumuzda çok fazla...

Nice şehitler verdik,
Ne çok kan döktük
uğruna;
Şimdi, inan, mutluyuz,
Yüzümüze baksana!

Cumhuriyet ilkesi
Hayat verir millete,
Ülkeye kanat gerer,
Kuvvet verir devlete.

AYLA KINACI
P. K. 28 - SİNOP

CUMHURİYETİMİZ

Kutluyoruz Cumhuriyetin
50. Yıl dönümünü,
Kutluyoruz yürekten
Bizler bu şanlı günü...

Düşmanları yurttan kovduk,
Nice devrimler yaptık.
Özkürlüğe kavuştuk,
Türk Milleti mutlu artık.

HÜRRİYET OK
Demetevler, 6. Cad. 3/8 Menekşe Apt. Demetevler - ANKARA

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK GAZETESİ

Pazartesi günleri çıkar.
29 EKİM 1973
Sayı : 44 Sıra No. 928
Yıl : 38 Cilt : 2

Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü :
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: Bateş Baylik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL

ABONE ŞARTLARI
Yurt içi adi posta, yıllık: **70 TL.** ★ Altı aylık: **35 TL.** ★
Yurt dışı adi posta, yıllık: **110 TL.** ★ Altı aylık: **55 TL.** ★
Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel. : 27 95 10

Ellinci Yıl Resim Yarışmasında Derece Alanlar

Ellinci yıl resim yarışmasında birinciliği alan arkadaşımız
Mehmet Demirer, yaşı: 13 - Eskişehir

Ellinci yıl resim yarışmasında ikinciliği alan arkadaşımız
Kenan Çınar - Erzincan

Ellinci yıl resim yarışmamızda üçüncülüğü alan arkadaşımız
Fatma Ellez, yaşı: 13 - Denizli

Zafer Taştan - İstanbul

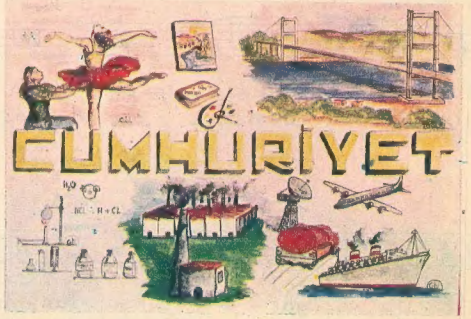
Berkan Ergürol, yaşı: 14 - Menemen

Ali Ayhan - Konya

Nevin Tozun - Denizli

Sadrettin Hintbahar, yaşı: 13 - İzmir

Hakan Kayalı, yaşı: 12 - Kütahya



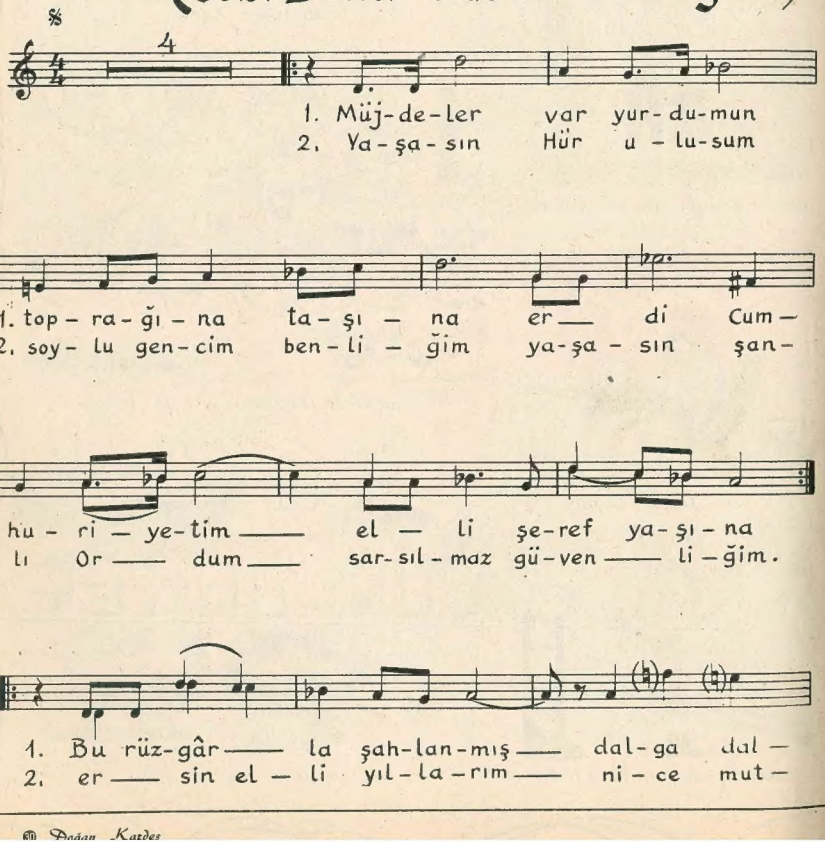
Engin Erhan, yaşı: 14 - İzmir

TÜRKİYE CUMHURİYETİ
1923 50 YIL 1973

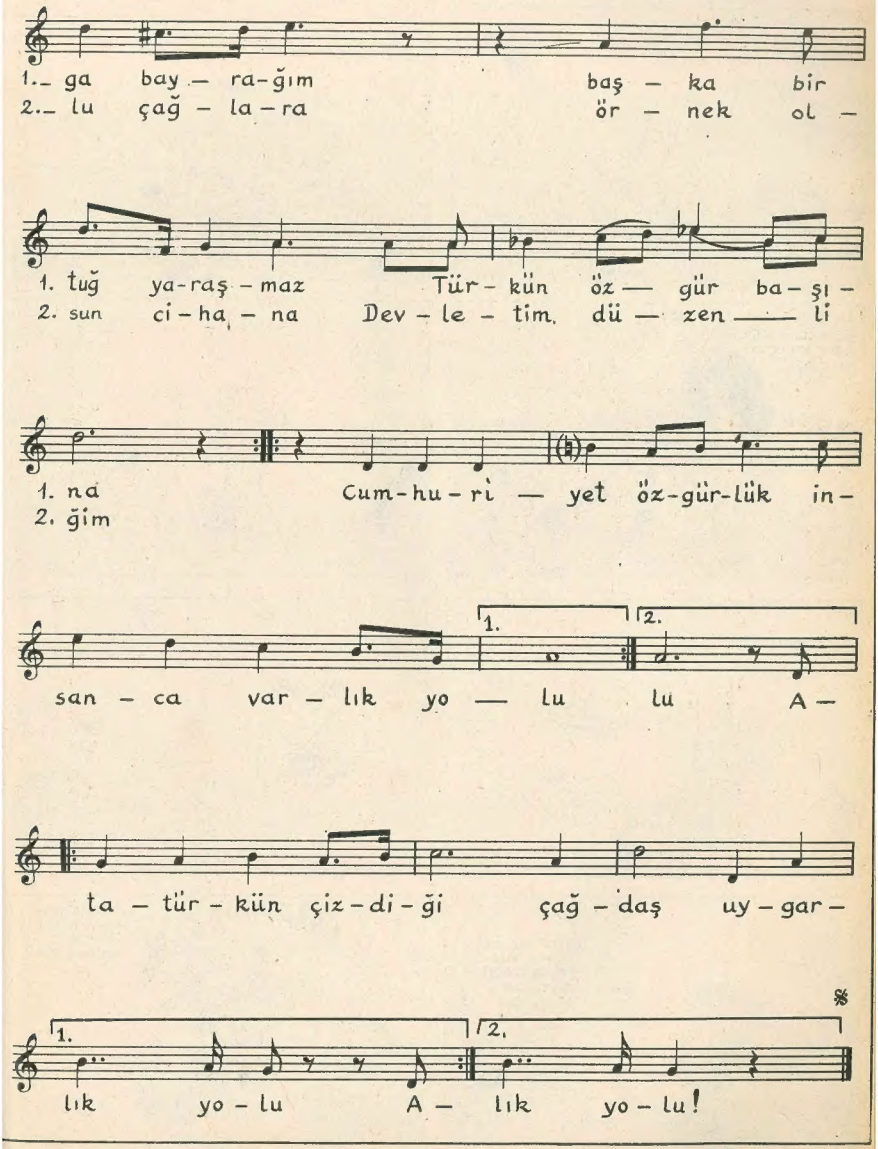
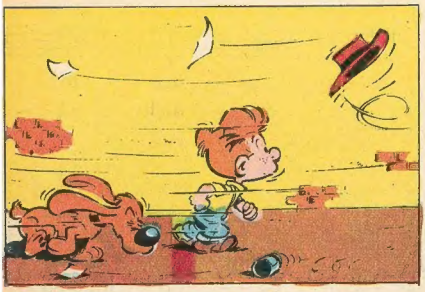
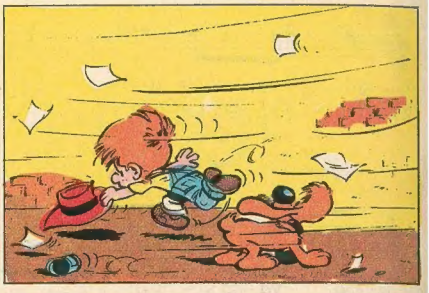
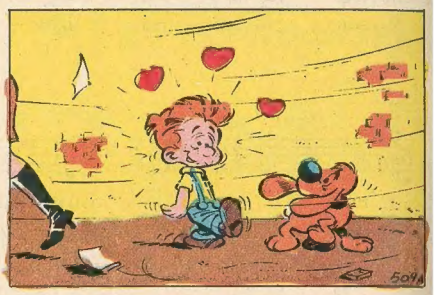
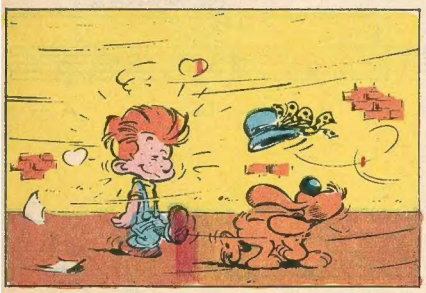
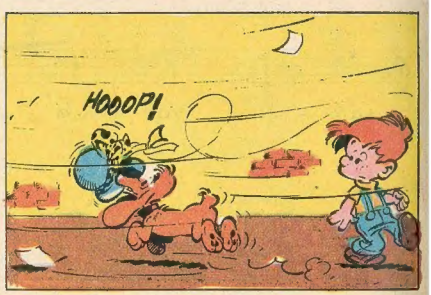
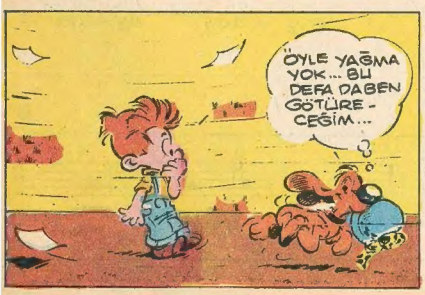
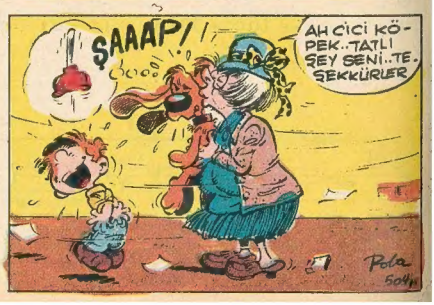
Necil Kâzım Akses

Cumhuriyet 50. Yıl Marşı

(Söz: Bekir Sıtkı Erdoğan)



© Doğan Kardeş


1.- ga bay - ra-ğım baş - ka bir
2.- lu çağ - la-ra ör - nek ol -
1. tuğ ya-raş - maz Tür - kün öz — gür ba - şı -
2. sun ci - ha - na Dev - le - tim, dü — zen — li
1. na Cum-hu-rì — yet öz-gür-lük in -
2. ğim
1. 2.
san - ca var - lık yo — lu lu A -
ta - tür - kün çiz - di - ği çağ - daş uy - gar -
1. 2.
lık yo - lu A - lık yo - lu!

Cancan ile afacan